

## **Аннотация к Дополнительной общеобразовательной программе- дополнительной общеразвивающей программе по изобразительной деятельности**

Дополнительная общеобразовательная программа- дополнительная общеразвивающая программа по изобразительной деятельности - нормативный документ дошкольного образовательного учреждения, характеризующий систему организации образовательной деятельности, разработанный - на основе Основной общеобразовательной – образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №12 «Алтынчэч» Бавлинского муниципального района,  
-в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);  
- в соответствии с Постановлением Главного санитарного врача РФ «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 года  
В программе сформулированы и конкретизированы задачи по художественному развитию детей средней, старшей, подготовительной к школе групп.

**Цель:** Формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие творческих, художественно – эстетических способностей, творческого воображения, фантазии детей дошкольного возраста.

### **Задачи:**

1. Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
2. Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов (живописью, графикой, скульптурой, дизайном) и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
3. Учить детей видеть и понимать прекрасное, в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов, зданий, сооружений.
4. Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.
5. Формировать умение оценивать созданные изображения.
6. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
7. Развивать творческие способности детей.
8. Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
9. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества

### **Принципы реализации программы**

Процесс обучения должен осуществляться одновременно по нескольким

направлениям, но с обязательным соблюдением принципов:

1. Системность подачи материала – взаимосвязь комплекса методов и приёмов во всех видах образовательной деятельности, и на протяжении всего периода обучения по данной программе.

2. Наглядность в обучении - осуществляется на основе восприятия наглядного материала.

3. Доступность – комплекс образовательной деятельности составлен с учётом возрастных особенностей дошкольников по принципу дидактики (от простого - к сложному).

4. Проблемность – активизирующие методы, направленные на поиск разрешения проблемных ситуаций;

5. Развивающий и воспитательный характер обучения – направлен на развитие эстетических чувств, познавательных процессов, на расширение кругозора

### **Планируемый результат для детей среднего дошкольного возраста**

#### **Воспитанник**

-правильно передает в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, отношение по величине.

-изображает в одном рисунке несколько предметов, располагая их на одной линии, на всем листе, связывает их единым содержанием.

-создает узоры на полосе, квадрате, круге, ритмично располагая элементы.

-лепит предметы, состоящие из нескольких частей

-использует приемы вдавливания, прижимания, сглаживания.

-правильно держит ножницы и действует ими.

- режет полоски бумаги на квадратики, режет по диагонали квадрат.

-составляет узоры из растительных и геометрических форм на полосе, квадрате, круге, чередовать их по цвету, форме, величине и последовательно наклеивать

### **Планируемый результат для детей старшего дошкольного возраста**

#### **Воспитанник:**

-Владеет основными изобразительными и техническими навыками всех видов детской изобразительной деятельности (резать, сминать, надрезать, плести и т.п.);

-В рисунках передает некоторое сходство с реальным объектом, обогащая образ выразительными деталями, цветом, расположением;

-Создает яркий, нарядный узор при помощи ритма и чередования декоративных элементов в рисунке;

-Проявляет творчество, может самостоятельно выбрать тему изображения, дополнить заданную, самостоятельно получать результат.

-Формируется предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом, навыки трудовой деятельности.